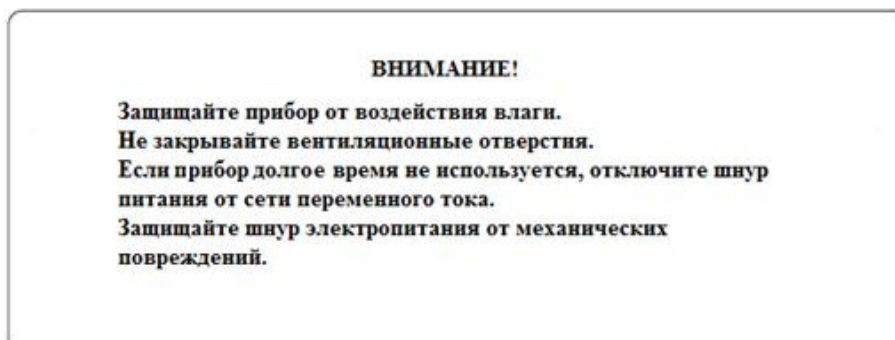
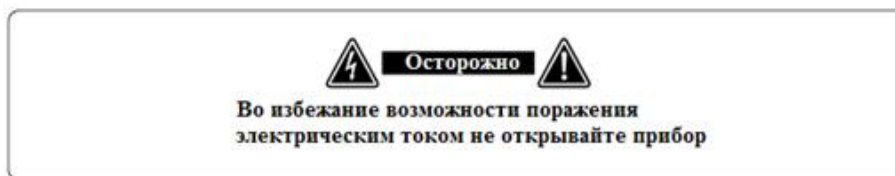




МИКСЕР-ПРЕДУСИЛИТЕЛЬ M-442

Инструкция по эксплуатации

Инструкция по безопасности:



Перед началом работы внимательно ознакомьтесь с инструкцией.

1. При установке устройства соблюдайте следующие условия:

- Устанавливайте прибор на ровной горизонтальной поверхности или в коммутационный шкаф
- Не устанавливайте вблизи воды или в местах с повышенной влажностью
- Не устанавливайте прибор вблизи мощных источников тепла, таких, как радиаторы или другие устройства, излучающие тепло
- Не допускайте падения на прибор жидкости или посторонних предметов.

2. При подключении устройства учтите следующее:

- Тщательно выполняйте все соединения, так как неправильное подключение может привести к помехам, повреждению устройства, а также к поражению пользователя электрическим током
- Во избежание поражения электрическим током не открывайте верхнюю крышку устройства
- Рекомендуемый температурный режим для использования микшера-предусилителя, не более – 10 + 50 °С при влажности воздуха не более 80%.
- В целях предупреждения повреждений прибора, применяйте только те предохранители, номинальное значение которых указано в данной инструкции (см. раздел «Задняя панель»).

3. Техническое обслуживание и ремонт должны выполнять только квалифицированные специалисты авторизованного сервисного центра.

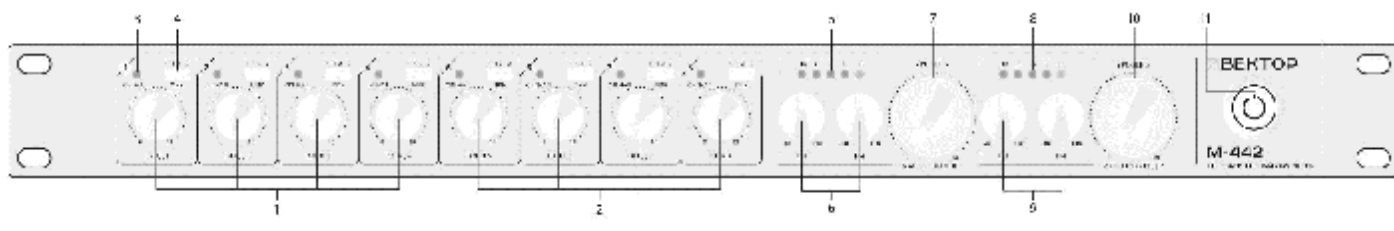
Область применения:


Применяется в системах музыкальной трансляции и звукозаписи, для смешивания нескольких аудио сигналов от разных источников (CD, FM тюнер, Микрофон и т.д.), а также корректировки частотной характеристики выходного сигнала и его маршрутизации.

Функциональные возможности:

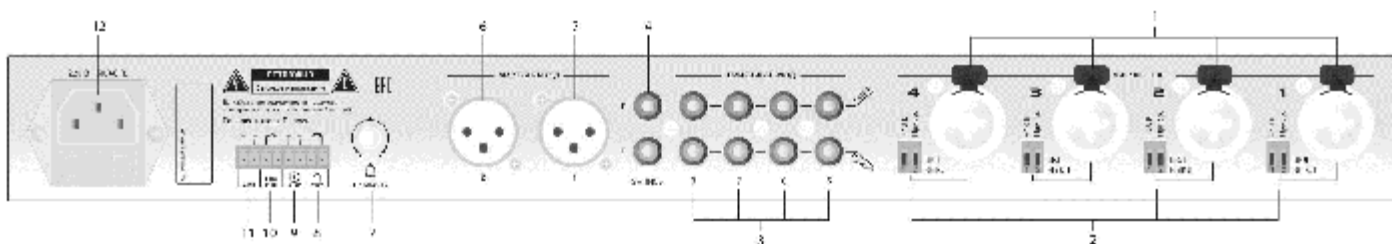
- 4 микрофонных входа (разъем XLR) с фантомным питанием (для конденсаторных микрофонов) и функцией выбора приоритета.
- 4 линейных входа (разъем RCA) для подключения источников аудио сигнала (плееры, тюнеры, ноутбуки и т.д.)
- Аварийный аудио вход, с наивысшим приоритетом над остальными входами.
- Функция дистанционного отключения всех входных каналов.
- Функция дистанционного включения сигнала привлечения внимания «Гонг»
- Возможность работы в двух режимах моно или стерео.
- Каждый входной канал оснащен трех позиционным селектором, для маршрутизации сигнала в первый выходной канал, во второй или в оба сразу, (1, 1-2, 2)
- Мастер Выходы 1 и 2 (разъем XLR) имеют индивидуальные двухполосные эквалайзеры и индикаторы уровня выходного сигнала
- Нерегулируемый выход, для подключения записывающего устройства
- Электропитание от сети переменного тока 220 В, 50\60 Гц
- Резервное (аварийное) электропитание + 24 в.

Передняя панель



1. «ВХОД 1-4» - Регуляторы уровня громкости для микрофонных входов 1 – 4
2. «ВХОД 5-8» - Регуляторы уровня громкости для линейных входов 5 – 8
3. «СИГНАЛ» - Индикатор наличия входного сигнала. (имеется на каждом входном канале)
4. «1 1-2 2» - Селектор канала:
 - Если селектор находится в положении «1», то сигнал от данного входа направлен к «Мастер выходу 1» (моно)
 - Если селектор находится в положении «1-2», то сигнал от данного входа, направлен к «Мастер выходу 1 и 2» (стерео)
 - Если селектор находится в положении «2», то сигнал от данного входа направлен к «Мастер выходу 2» (моно)
5. «-13 -8 -3 0 +3» - Индикатор уровня выходного сигнала для «Мастер выход 1».
6. «НЧ \ ВЧ» - Эквилайзер для «Мастер выхода 1». (Позволяет корректировать АЧХ выхода 1)
7. «Мастер выход 1» - Регулятор уровня громкости для выхода 1.
8. «-13 -8 -3 0 +3» - Индикатор уровня выходного сигнала для «Мастер выход 2»
9. «НЧ \ ВЧ» - Эквилайзер для «Мастер выхода 2». (Позволяет корректировать АЧХ выхода 2)
10. «Мастер выход 2» - Регулятор уровня громкости для выхода 2.
11. «» Кнопка включения электропитания прибора. (с подсветкой)

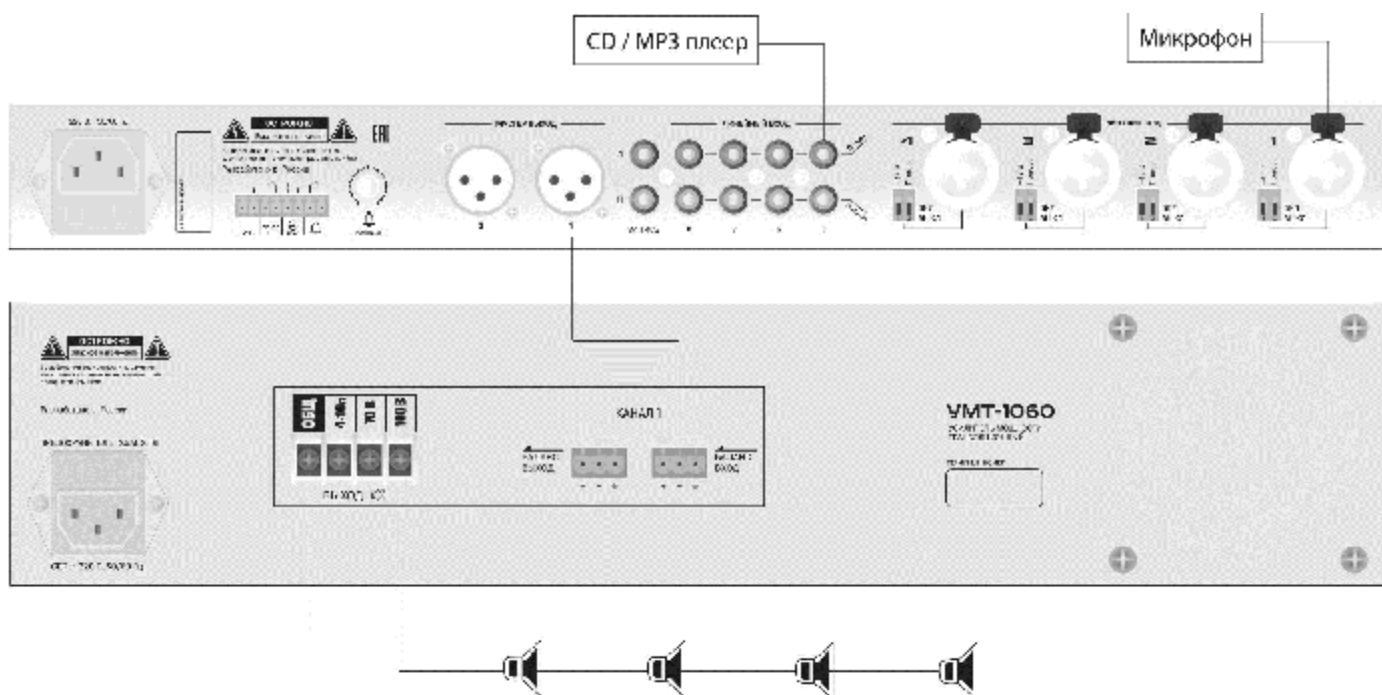
Задняя панель



1. «**Микрофонный вход 1-4**» - Предназначен для подключения динамических или конденсаторных микрофонов. (Комбинированный разъем XLR и JACK).
2. «**+48В \ Приор**» - Переключатель дополнительных режимов микрофонного входа
 - **+ 48В** – Включает фантомное питания для конденсаторных микрофонов.
 - **ПРИОР** – Включает режим приоритета микрофонного входа над линейными входами 5-8.
3. «**Линейный вход 5-8**» - Предназначен для подключения внешних источников аудио сигнала CD плеер, FM тюнер, Ноутбук и т.д. (Разъем типа RCA).
4. «**Запись**» - Суммированный аудио сигнал для записывающего устройства.
5. «**Мастер выход 1**» - Для соединения предусилителя М-442 с усилителем мощности. (Разъеме типа XLR).
6. «**Мастер выход 2**» - Для соединения предусилителя М-442 с усилителем мощности. (Разъеме типа XLR).
7. «**Громкость**» - Регулятор уровня громкости сигнала привлечения внимания (Гонг).
8. «**Гонг**» - При замыкании контактов активизируется сигнал привлечения внимания (Гонг).
9. «**Приор**» - Данный аудио вход предназначен для аварийных аудио сигналов и имеет наивысший приоритет над остальными аудио сигналами, подключенными к предварительному усилителю М-442
10. «**Приор. Реле**» - При замыкании клемм (сухой контакт), отключаются все аудио сигналы, кроме аварийного сигнала.
11. «**+24в**» - Клеммы для подключения резервного электропитания.
12. «**220в 50\60Гц**» - Разъём для подключения кабеля электропитания (**предохранитель 1А**)

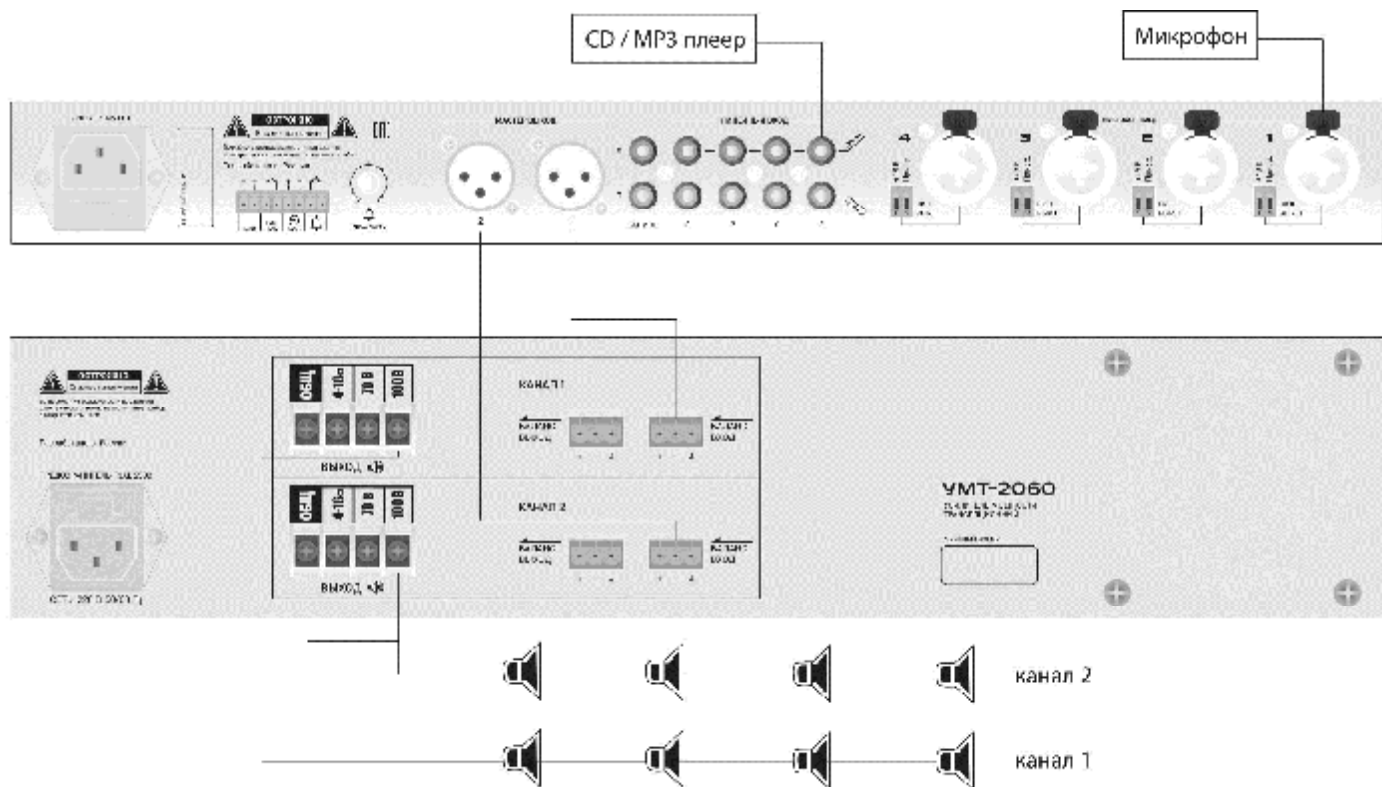
Пример подключения усилителей мощности.

1. Селектор канала на передней панели находится в положении «1» (режим моно)



* аналогичное подключение если селектор канала находится в положении «2» (моно режим)

2. Селектор канала на передней панели находится в положении «1-2» (режим стерео)



Технические характеристики

Вход: чувствительность / импеданс

MIC: -50 дБ (2,5 мВ) / 5 кОм СИММ.
LINE: -10 дБ (2,5 мВ) / 10 кОм НЕСИММ.

Выход: уровень / чувствительность

ВЫХОД 1 и 2: +4 дБ (1,2 мВ) / 200 Ом БАЛАНС.
REC: 0 дБ (0,775 мВ) 10 кОм НЕБАЛАНС.

Частотные характеристики

MIC: 80 ~ 15 000 Гц (-3 дБ)
LINE: 20 ~ 20 000 Гц (-3 дБ)

Отношение сигнал/шум.

MIC: более 55 дБ
LINE: более 75 дБ

Потребляемая мощность

30 Вт

Питание

Пер. 220 В/230 В, 50-60 Гц. Пост. 24 В.

Габаритные размеры (с креплением).

483(Ш) x 44(В) x 200(Г) мм

Вес

3,8 кг

Примечание: Технические характеристики могут быть изменены без предварительного уведомления.